

Centre de pratique vocale
Direction : Fabrice Perrier

Maison des Associations
25 Boulevard des Anglais
73100 Aix-les-Bains

Tel : +33 (0)6 98 99 87 51
Mail : evehlmann@gmail.com
Site : <http://www.centredepratiquevocale.fr>



Février 2015

Emmanuelle Vehlmann, la présidente du Centre de pratique vocale, explique :

Notre projet artistique consiste à faire revivre la Chapelle musicale qui vit le jour à Chambéry au XV^{ème} siècle. Cette chapelle musicale animait la liturgie de la sainte chapelle de Chambéry grâce à son groupe de chantres, adultes et enfants (le collège des Innocents), et à ses musiciens dont l'organiste.

En restaurant la Liturgie des Heures à la sainte chapelle grâce à cet ensemble musical par des offices musicaux réguliers, nous avons trouvé une façon originale de transmettre le patrimoine musical sacré de Savoie en le replaçant dans son contexte spirituel et historique. Cette liturgie des heures s'inscrit dans une double perspective :

- **transmettre le patrimoine en interprétant des maîtres du passé**, comme par exemple Guillaume Dufay, musicien à la cour de Savoie au XV^{ème},
- **et diffuser la musique encore méconnue de compositeurs savoyards contemporains** comme Sœur Bénédicte Liétart (1919-1981), bénédictine de Belmont, véritable Hildegarde de Bingen du XX^{ème} siècle, et Père Aelred Larbiou (1926 – 1993), cistercien de Tamié, le troubadour de la liturgie, sans oublier les créations de notre maître de chapelle Fabrice Perrier (1972).

Il ne s'agit donc pas seulement pour nous de transmettre le patrimoine historique mais aussi de favoriser la création contemporaine, seule manière de garder ce patrimoine vraiment vivant.

Les concerts spirituels qui précèdent nos célébrations musicales ont pour objectif à l'égard du public d'accroître le nombre d'œuvres qu'un seul office ne peut contenir, et à l'égard des jeunes choristes de la Maîtrise, de contribuer au financement de leur formation.

