

## VISITE DE LA CRYPTTE DE SAINT PIERRE DE LEMENC



La rotonde, partie la plus ancienne et la plus énigmatique : longtemps tenue pour un baptistère, ce serait plutôt un mausolée funéraire.



Peintures murales de la Renaissance





Détail de la mise au tombeau du XV<sup>e</sup> siècle provenant du couvent des Antonins et installée à la Révolution